Una♥semana♠de♦actividades en♣*V*ecindario♥*P*sintar

Material accesible desde la educación primaria

Yasser A. Chavez

By Caravaggio

Resumen

Una semana de actividades en Vecindario Psintar es una alternativa “amigable” para vivir la aventura de José, Yamil, Elena, Isabel, Brail y Babil en Puerto Vallarta, una experiencia que antes solo era posible leyendo mi primera novela. Esta consta de 13,000 palabras, lo que dificultaba el acercamiento, ya sea por mi poco oficio como escritor o por la extensión.

El texto sigue una narrativa acompañada de actividades lúdicas como laberinto, sopa de letras, crucigramas, sopa de números, cortometraje, etc., cada una de las cuales se desarrolla un día a la semana de la mano de los personajes anteriormente mencionados.

Isla Cuale, Puerto Vallarta

Entrada a la Isla Cuale por el Malecón

(Imagen superior)

Puente Babil

Nombrado por Yamil

(Imagen inferior)

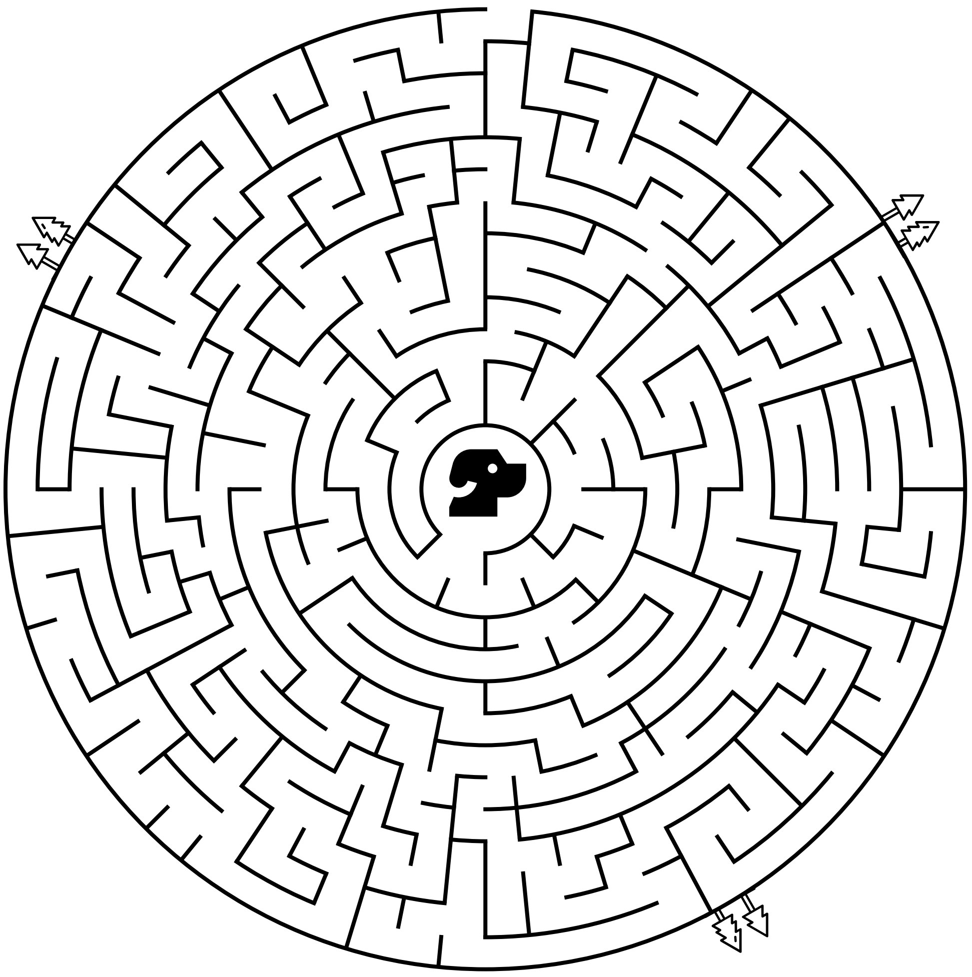
Por una educación de calidad y con alma

Clic para ver mi obra completa

Lunes / José

Laberinto

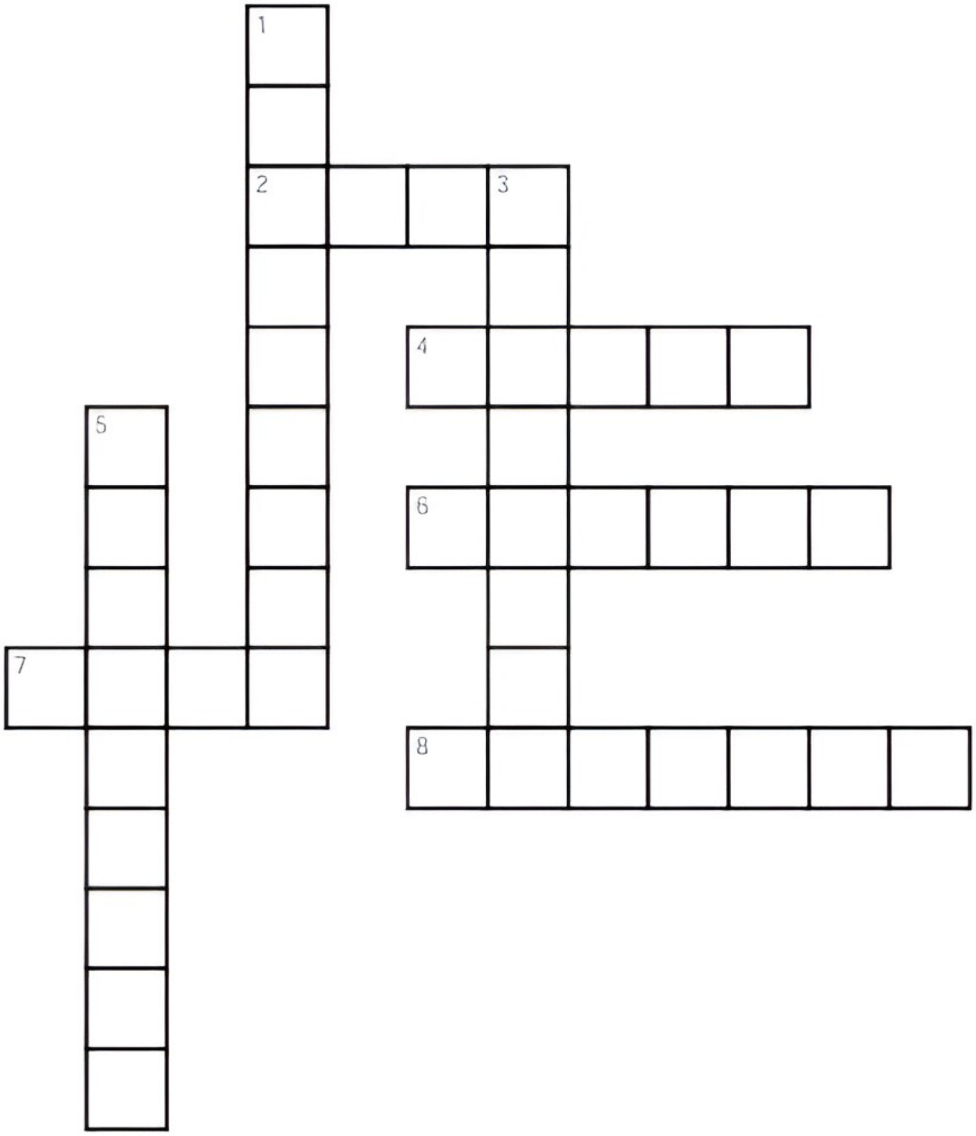
Ayuda a escapar al perro de la Isla Cuale de ser usado por José como un espectacular ambulante. ¿Podrás hallar el camino correcto?



Martes / Bili

Crucigrama

Bili no se ha podido aguantar las ganas de diseñar un crucigrama después de haberse leído *Vecindario Psintar*. ¿Puedes completarlo? No dudes en visitarlo en su tienda.



Horizontal

2. Lugar donde los amigos pegaban cintas con problemas. (4)
4. Operaciones matemáticas que resolvían en las tareas. (5)
6. Producto que Polar repartía gratis en su camioneta. (6)
7. Animal que habla y viene del mundo de los números. (4)
8. Figura pegada en el cuaderno de Isabel que brillaba. (7)

Vertical

1. Figura que formaban con canicas al jugar. (9)
3. Lo que querían romper para liberar la ciudad. (8)
5. Serie de números que había que continuar. (9)

Miércoles / Elena
Cortometraje

Elena creó un hashtag para su documental: "Cintas Mágicas". Ayúdale a hacer popular el hashtag #ElenaCintasMagicas creando un cortometraje de 30 segundos o 1 minuto sobre algo que creas que merezca la pena compartir. No hay restricciones creativas y no es necesario que tú aparezcas en el video ni que lo subas a una red social; con que esté en tu galería, Elena estaría más que feliz de inspirar a más personas a grabar su propio “Cintas Mágicas”.

El Mirador de la Cruz, Puerto Vallarta

A los pocos minutos de que empezara aquel espectáculo, este tiñó el cielo de verde y rojo. Para sorpresa de todos, esta vez el instinto de Elena la abandonó, pues no había sacado su celular para capturar el momento, algo que era raro en ella.

—¡Qué hermoso! —exclamó Elena, llena de felicidad.

—Pensar que esto era un pueblo pesquero —exclamó Rosa con una melancolía que la inundaba—, donde los primeros pobladores fueron valientes soñadores que construyeron casas sin saber que en el futuro habría personas que las habitarían —añadió, mirando a los adolescentes.

Como un animal al que se le ha pasado el sedante, Elena recordó sacar el celular.

—Hagamos una selfie para capturar este hermoso momento —dijo Elena, ajustando los parámetros. Una vez se tomó la foto comenzaron a bajar los escalones, una tarea menos difícil que subirlo, por lo que no tardaron en llegar a la casa de Rosa.

Jueves / Brail

Busca el número

A Brail se le han perdido sus tres seises en un vasto mar de nueves. Ayúdale a encontrarlos. Si los encuentras, entonces aún no se te ha domesticado del todo, y eso es muy bueno. Sé libre como Brail, que mira donde otros no deciden mirar, camina por donde otros no deciden caminar.

99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999*6*99999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
9999999999999999999999999999*6*999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
9999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999*6*999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999
99999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999

Viernes / Yamil

Sopa de letras

Yamil, desde hace una semana, ha estado más raro de lo habitual. Desde que transmitieron el documental definitivo sobre aliens, con una duración de 24 horas ininterrumpidas, solo ha escrito decenas de letras espaciadas una tras otra de forma aleatoria. ¿Estará tratando de comunicarse o simplemente es un prolífico autor de sopas de letras por accidente?

I	M	T	W	A	E	S	B	H	T	J	Q	G	B	I
B	Y	F	Q	X	B	A	W	J	W	J	B	A	G	C
Z	B	E	Q	B	B	O	V	B	K	R	B	D	M	N
L	C	R	X	I	Y	M	I	Q	A	I	P	I	F	U
M	I	M	L	L	D	Y	Q	B	L	B	K	B	M	Z
P	J	B	Q	B	B	L	N	F	Y	V	I	L	H	J
C	B	N	A	I	A	L	G	U	O	U	U	L	T	B
L	U	B	J	B	B	G	I	V	U	B	L	V	N	T
D	I	C	B	Z	I	S	U	R	H	I	U	Z	H	I
L	Q	T	D	A	L	S	T	Z	B	O	N	L	G	N
G	K	W	C	B	B	G	R	A	O	F	G	O	R	T
W	I	X	O	O	K	I	B	J	V	T	S	Y	E	B
I	W	H	H	J	A	E	L	W	A	L	E	V	H	B
T	M	S	Z	R	L	E	X	A	Q	Q	I	F	W	C
J	P	J	L	I	B	A	B	O	H	D	H	U	Q	P

Palabra: BABIL (9x)

Sábado / Isabel

Problema

Sir Jhon Tenniel (illustrator)

El golpeteo de las gotas de lluvia había parado. Isabel, que esperaba con ansias este momento, salió cuanto antes de su casa para dirigirse a la Isla Cuale.

Mientras bajaba las escaleras del Puente Babil, pudo ver a una mujer subiendo con un velo blanco que le cubría el rostro.

—Es hoy —dijo la mujer—, hoy nos visita.

—Disculpe, ¿a quién se refiere? —preguntó Isabel.

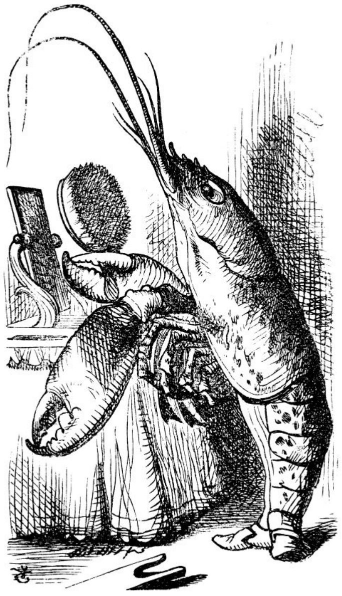
La mujer no se detuvo y pasó de largo, diciéndose para sí misma: "Me tengo que poner mis mejores joyas, quizás así me regala un nombre". Isabel no le prestó atención y siguió bajando escalones hasta llegar a su banca habitual, donde el aroma de la tierra mojada y de las flores la relajaron hasta olvidar que tenía tarea.

—¿No piensas abrir tu libreta? —le pregunta a Isabel.
—Sí —contestó abriendo su cuaderno—, pero qué sorpresa si la tarea es la suma de los números cuadrados —añadió mirándome.
—Ten cuidado, que es un gran hoyo de conejo.
—Claro, pues ¿de dónde crees que he salido?
—A veces se me olvida que eres más que un personaje.
—Sé que Nessa es una clara referencia a tu compañera Vanessa de primaria. ¿Por qué la pusiste en un mundo tan cruel como Kradnet?
—No sé, tengo muchas zonas oscuras que tengo que plasmar de alguna manera.
—Me pregunto si tu pedagogía es una piel que algún día mudarás y dejarás ver algo mucho peor que tu Kradnet, pero ten —añadió entregándome una cinta con números tetraédricos—. No hice más que sonreír.

Se había esfumado. "¿Y ahora qué hago con esta cinta?", pensé, para después tomar asiento en el césped.

Un pinchazo en el brazo me hizo levantarme de golpe para ver a un ratón vestido como mosquetero, empapado de agua.

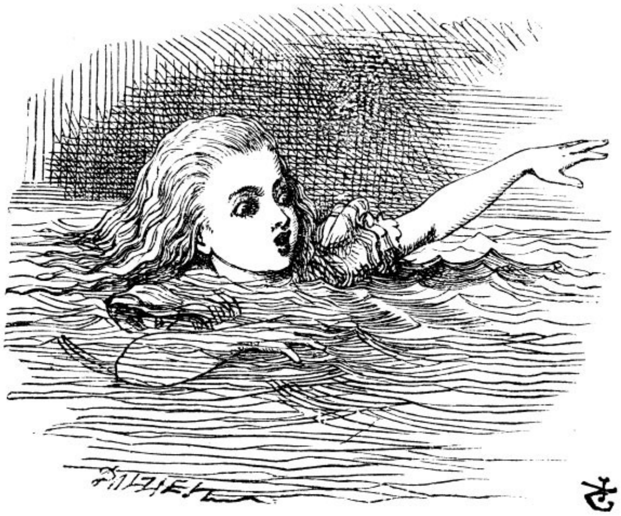
—Te estaba buscando —dijo el ratón—. He nadado mares solo para llegar hasta aquí, y, oh sorpresa, mírate, te ves tan triste que no dan ganas ni de merendar contigo.
—Lo sé, no es mi mejor momento —le respondí apurando la voz.
—Dime quién te está provocando todo esto —dijo el ratón haciendo una especie de esgrima —, que ahorita mismo lo soluciono.
—Me lamento que yo mismo.
—Pues haberlo dicho antes, solo te tengo que matar —dijo el ratón subiendo por mi brazo hasta poner su espada en mi cuello—, pero si te mato, todo esto desaparece, por lo que no puedo hacerlo —añadió deslizándose por mi brazo.



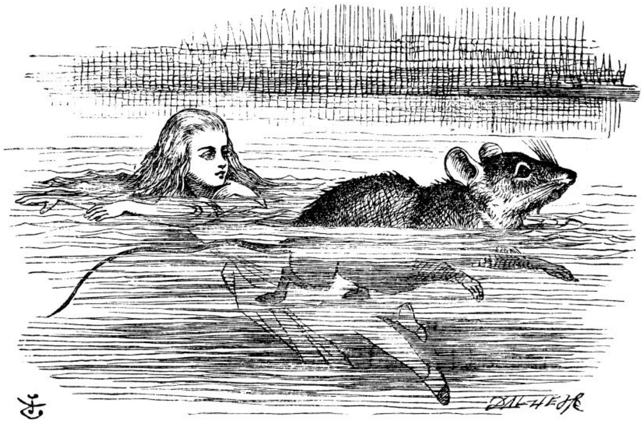
—¿Y cuál es tu nombre?
—¿Quéeeee? —reprochó el ratón—. ¿No me has dado un nombre? Pero ¿cómo se te ha podido olvidar algo tan fácil como eso? —añadió volviéndome a pinchar el brazo.
—Para una persona como yo, que pasa mucho tiempo en este lugar, es imposible ponerles un nombre a todos.
—Si no fuera por las frutas que hay en este parque, ya me hubiera marchado —dijo el ratón mientras cortaba un durazno para después comerse el pedazo que quedó en la punta de su espada.

Decidí caminar un poco por el parque. De reojo, pude ver a la señorita Olga recitando algún poema a mis personajes de Vecindario Psintar. Aún me pregunto si una persona como yo se merece habitar este lugar.

—Joven, venga —dijo el señor Topónimo—, he escuchado que ha aprendido a jugar al Texas. ¿Por qué no toma asiento y nos acompaña a Glen y a mí?
—Sería todo un placer acompañarlo, señor Topónimo.
—Pues ¿qué espera? Siéntese, que el azar está generoso.



—Pero, joven, mire cómo está temblando —dijo Glen—, y aún no ha apostado. ¿A qué le teme?
—Glen, todos tenemos temores, es normal. Además, está aprendiendo a jugar y no tiene tanto dinero como nosotros.
—Sí, lo sé, señor, y el joven es el mejor ocultándolos.
—¿Es verdad eso? ¿Mejor que yo?
—Hago lo que puedo, señor Topónimo, pero algún día florecerán y se mostrarán como sus cartas.
—All in —dijo Glen.
—All in —dije, apostando la cinta de Isabel.
—All in —dijo el señor Topónimo.
—Otra vez gané, pero ¿qué hago con esta cinta?
—Guárdela, señor, que en sus manos esta el adn de todos nosotros.



¿Qué hace uno cuando lo ha perdido todo? Mendigar en el Puente Babil, por lo que me senté en la entrada y estiré la mano esperando que mis personajes depositaran alguna idea.

—He llegado a la conclusión —dijo el ratón mientras bajaba del barandal— de que este mundo existe gracias a lo que te atormenta, por lo que yo me encargaré de que las llamas de tu interior nunca se apaguen —añadió mientras atrapaba una y otra vez una uva con su espada.
—¿Y eso es bueno?
—Espero que esto te ayude —dijo el ratón entregándome una cinta—, y una disculpa si perdí la narrativa que la acompañaba, pero decidí que una uva valía más.

$$1 + 2 + 3 + 4 + 5 + \ldots + n$$

Domingo / Babil

Reflexión

A veces, a Babil se le escapan frases de matemáticos antiguos que nos recuerdan que el guardián de los números ha vivido como pocos. Una de las frases que les regaló al grupo de adolescentes en Vecindario Psintar fue: "El corazón tiene razones que la razón no entiende". Para ti, ¿qué significa? ¿Podrías dar un ejemplo cotidiano de la frase?

"El corazón tiene razones
que la razón no entiende"

Blaise Pascal